# 女子 3部

## < 3部 跳び箱 >

高さ: 100cm

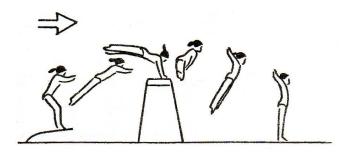
横向き (試合会場にあるものを使用)

#### ◎ 開脚跳び

→力強い踏切ができ、支持局面で肘、脚が伸び張りのある姿勢で跳ぶことができる

#### ※ 試技は1回とする。

ただし、選手より申し出のあった場合は2回目の試技を認め、2回目を採点する。

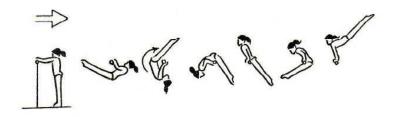


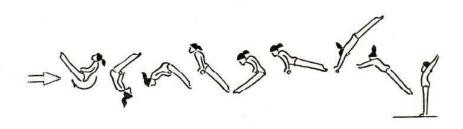
## < 3部 段違い平行棒 >

低棒のみ使用

高さ: 160cm (踏切板使用可)

- ① 逆上がり(膝、足先を伸ばしてできる。)
- ② 後方支持回転(膝を伸ばしてできる)
- ③ 後ろ振り上げとび下り (肩角度をしっかり開いてバーを押している)
- → 体線の美しい姿勢で、運動が連続するように行う。
  ただし、①→②、②→③の振れ戻しは中間振動(ダブルスイング)とはみなさない。





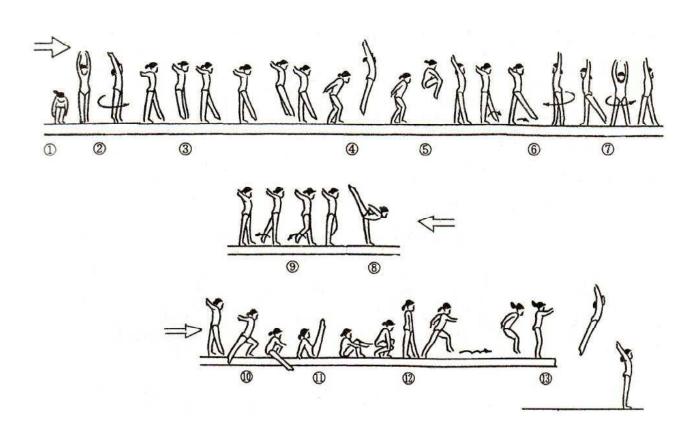
## < 3 部 平均台 >

高さ : 100cm

手の動きは特に指定しないが、自然に調和するように行う

左右調節のための1・2歩可

- ① 両手で支え、両足を抱え込んだ状態で台に乗る。
- ② 立ち上がり、両足で1/4ターン
- ③ ツーステップ2回(左右1回ずつ)
- ④ 伸身とび
- ⑤ 抱え込みジャンプ
- ⑥ 2歩歩いて、両足1/2ターン
- ⑦ 1歩足を引いて、両足1/2ターン
- ⑧ バランス
- 9 後ろ歩き3歩
- ⑪ 片足立ちでしゃがむ
- ⑪ 脚上挙座(V字)
- ② 立ち上がり
- ③ 2,3歩助走から両足を揃えて伸身ジャンプ下り



### < 3部 ゆか>

- ① 右足前の3番
  - 股関節から足を外向きに開き、右足の踵と左足の土踏まずのあたりが重なるポーズ
- ② プリエから右へジャンプ
  - ①のポーズから、体全体でゆかを押すように膝を曲げ (膝はつま先の向いている方向に曲がる)両足を伸ばしながら右へ低い横ジャンプ
- ③ すぐに左足前の3番プリエ(床を押すように膝を曲げる)
- ④ 1回ひねり伸身ジャンプ
- ⑤ 1,2歩出して後ろバランス
- ⑥ 脚をおろして後転→立ち上がる
- ⑦ 前へ脚の振り上げ左右1回ずつ 立ち足はつま先立ち
- 8 倒立前転
- ⑨ 前転→ジャンプ連続

伸身ジャンプ → 抱え込みジャンプ → 前後開脚ジャンプ(両足着地)

- ⑩ 倒立局面を経過した倒立回転両足立ち(前方両足ブリッジ)
- ⑪ 1,2歩助走(ホップ)から側転1/4ひねり(進行方向を向いて着地)
- ⑫ 1,2歩出して前はさみ跳び(振り上げ脚で着地)
- ③ 一歩出してポーズ(ポーズは自然に調和するようにする)

